



資質・能力を育てる カリキュラム・マネジメントの 実現のために



京都市立高倉小学校
校長 岸田 蘭子

本日の話の流れ

序論 カリキュラム・マネジメントとは

- (1) 学校運営とカリキュラム・マネジメント
- (2) 社会に開かれた教育課程の実現に向けて
- (3) カリキュラム・マネジメントの実際
どのように教育課程の管理・運用するか
- (4) カリキュラム・マネジメントによる実践事例

小学校学習指導要領 総則（平成29年3月31日公示）における記述（①②③下線は筆者注記）

第1 小学校教育の基本と教育課程の役割

1 各学校においては、教育基本法及び学校教育法その他の法令並びにこの章以下に示すところに従い、児童の人間として調和のとれた育成を目指し、児童の心身の発達の段階や特性及び学校や地域の実態を十分考慮して、適切な教育課程を編成するものとし、これらに掲げる目標を達成するよう教育を行うものとする。

4 各学校においては、児童や学校、地域の実態を適切に把握し、
①教育の目的や目標の実現に必要な教育の内容等を教科等横断的な視点で組み立てていくこと、
②教育課程の実施状況を評価してその改善を図っていくこと、
③教育課程の実施に必要な人的又は物的な体制を確保するとともにその改善を図っていくこと
などを通して、教育課程に基づき組織的かつ計画的に各学校の教育活動の質の向上を図っていくこと（以下「カリキュラム・マネジメント」という。）に努めるものとする。

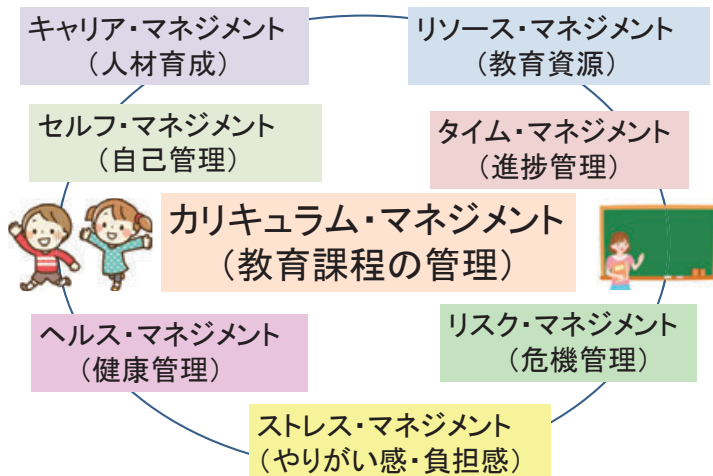
小学校学習指導要領 総則（平成29年3月31日公示）における記述（①②③下線は筆者注記）

第5 学校運営上の留意事項

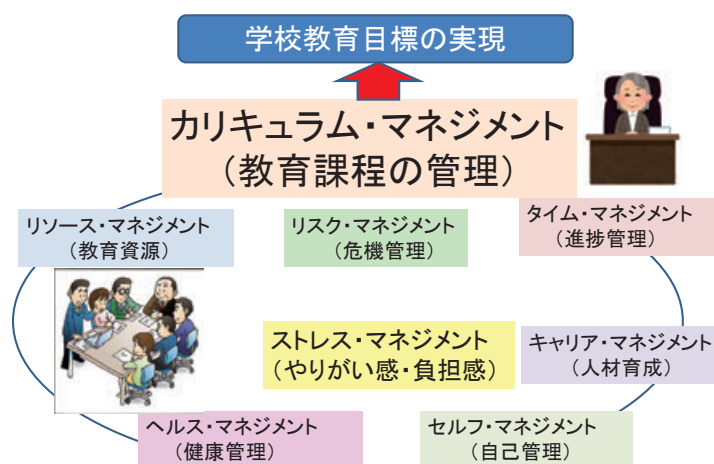
1 教育課程の改善と学校評価等

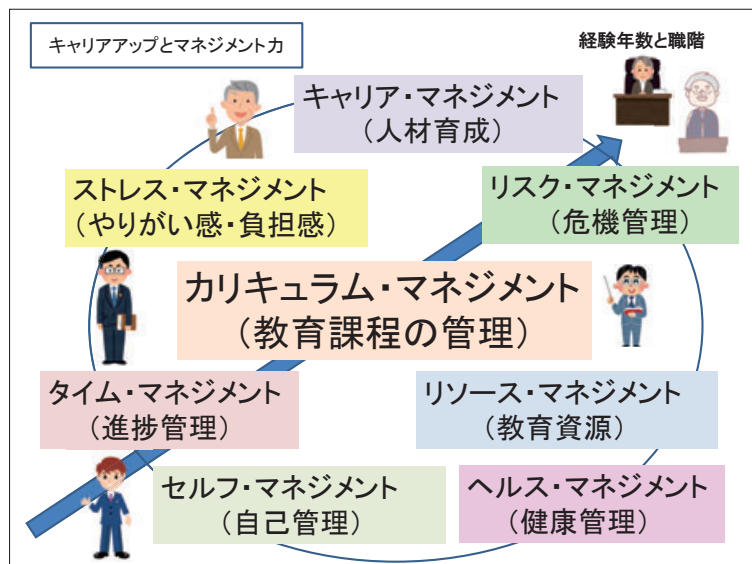
ア 各学校においては、校長の方針の下に、校務分掌に基づき教職員が適切に役割を分担しつつ、相互に連携しながら、各学校の特色を生かしたカリキュラム・マネジメントを行うよう努めるものとする。
また、各学校が行う学校評価については、教育課程の編成、実施、改善が教育活動や学校運営の中核となることを踏まえ、カリキュラム・マネジメントと関連付けながら実施するよう留意するものとする。

学校マネジメントとは



何のためのカリキュラム・マネジメントか





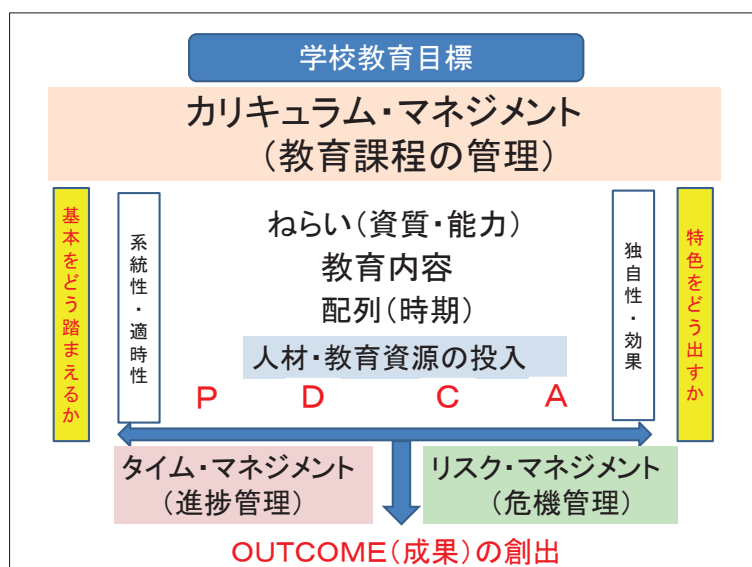
カリキュラム・マネジメントだけ
やっているわけではない

しかし、

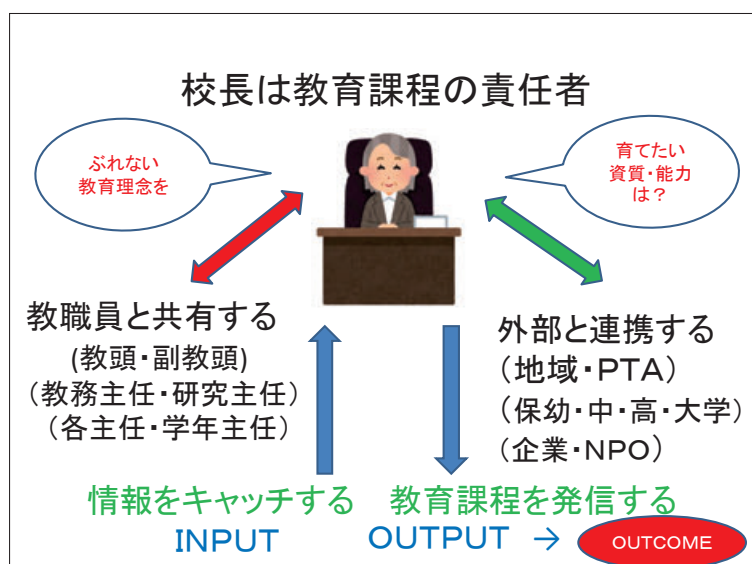
カリキュラム・マネジメント抜きには
語れない



いつも教育課程に立ち戻る学校経営を

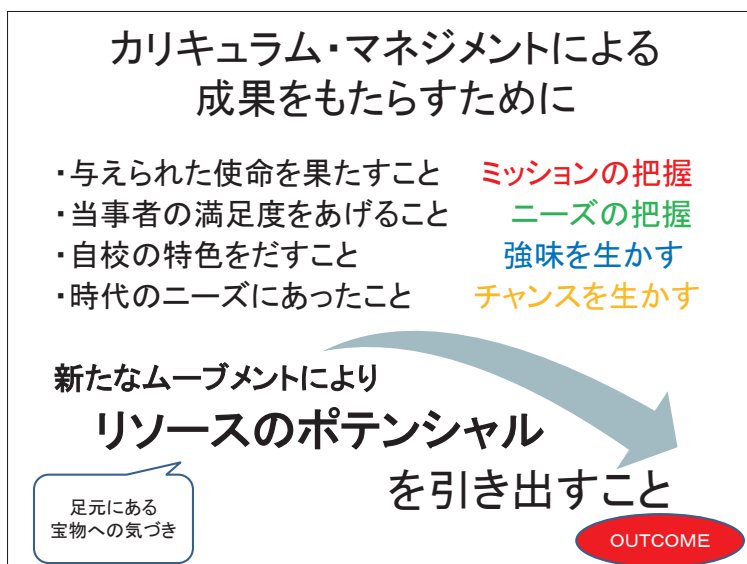
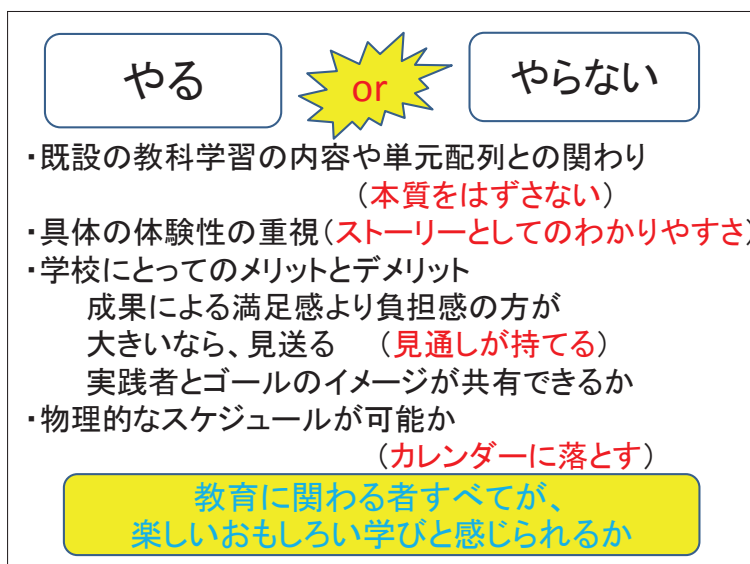
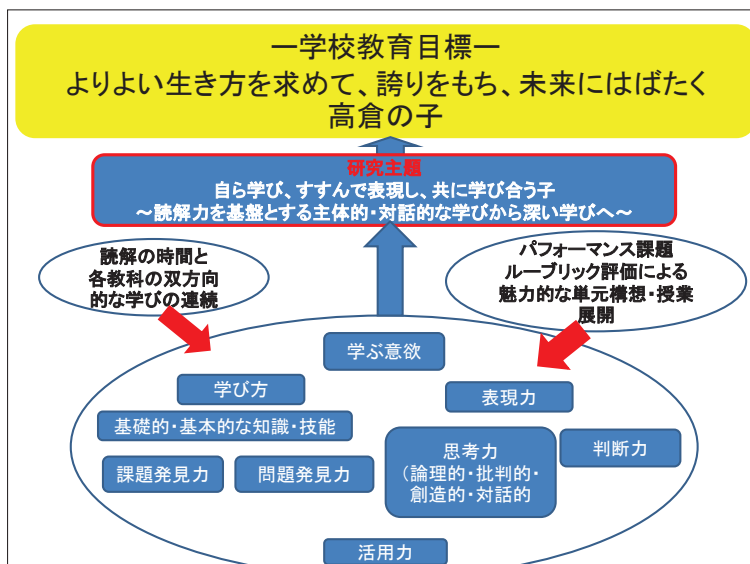
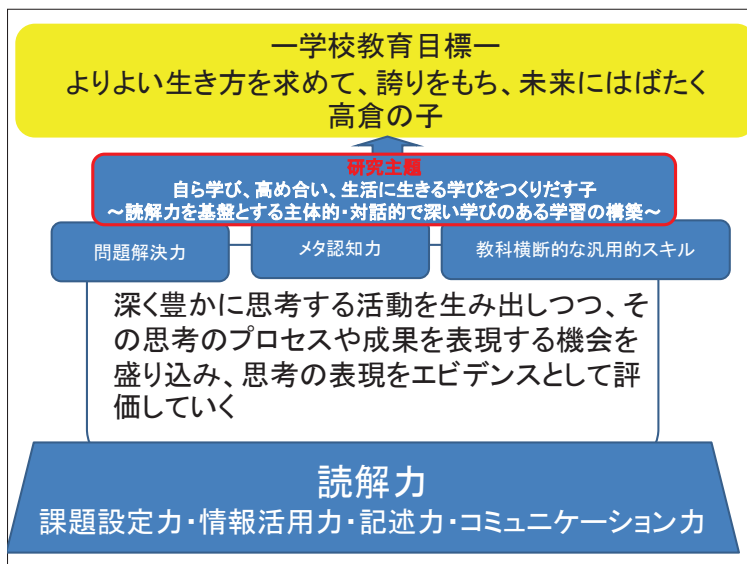


校長とカリキュラム・マネジメント



カリキュラム・マネジメント スケジュール

- 4月 学校経営方針の明示 各主任との共有
各学年の教育課程の方向性確認
- 5月 教育課程の整備から実現へ
- 6～7月 実施状況の管理 具体化
- 8月 1学期の振り返り 後半の修正確認
- 9月～11月 実施状況の管理 具体化
- 12月 2学期の振り返り
- 1月 今年度の課題の洗い出し
- 2～3月 次年度の教育課程の整備に着手



教職員の授業力・カリキュラムマネジメント力の向上

自ら学び、すすんで表現し、共に学び合う
読解力を基盤とする主体的・対話的な学びから深い学びへ

豊かな学力と健やかな学び

よりよい生き方を求めて、誇りをもち、未来にはばたく高倉の子

～豊かに学び、表現し、高め合う姿をめざして～

近畿小学校家庭科教育研究大会 (H31. 10 予定)

OGGT合同研究発表会 (H30. 11 予定)

小中一貫全国サミット公開授業 (H30. 1. 25)
読解科・英語活動・外国語活動公開授業 (OGT3校)

ジャンプアップ体力向上事業 (H29・30)

文化庁親子体験茶道教室 (H29～)

OGT合同研究発表会 (H29. 11)

博報賞・文部科学大臣賞受賞

「日本伝統文化理解部門」

「青い目の人形」ギュリック3世来日

伊藤若冲生誕300年記念授業

言の葉大賞学校賞受賞

国立近代美術館「魯山人の美」連携授業

高倉小学校研究発表会 (H28. 11)

道徳科教材の開発
英語単元の開発

4年次

保幼小中連携 こどもみらい館研究プロジェクト

中京もえぎ幼稚園・おいけあした保育園・
六満保育園・光明幼稚園

歩くまち京都授業実践校 (H28・29)

学習指導要領の改訂に向けた授業 (H29・30)

OUTCOME

カリキュラム・マネジメント
の視点

OGGT小中一貫教育の取組の推進

- ・読解力を基盤とする小中一貫カリキュラム
- ・合同行事 (Oikeフェス・GT朝会・委員会活動)
- ・OGGT研究プロジェクト (各教科部会)
- ・子ども理解のためのデータベース化
- ・道徳全体計画の共有

伝統文化教育の取組

環境教育の取組

防災教育の取組

国際理解教育 (アメリカ・インド交流)

持続可能な社会
を目指して

行政・NPO法人・産学連携

- ・中京区交通問題プロジェクト (中京区役所)
- ・京町家住居授業 (京都工織大・都すまいセンター)
- ・防災教育 (NPO法人SEEDs Asia)
- ・体力向上 (京都学園大・京都YMCA)
- ・写真教育 (KYOTOGRAPHIE)
- ・万華鏡づくり (万華鏡ミュージアム)
- ・学校歴史博物館・京都文化博物館/
- ・SKOコンサート (スーパーキッズオーケストラ)
- ・作文教育 (言の葉協会)

地域との連携による体験学習

- ・祇園祭 (山鉦連合会・各山鉦町内・祇園祭児童画展)
- ・伝統文化体験 (日本料理・陶芸狂言・書道・和菓子・琴・尺八)
- ・町探検 (錦市場・旅館・万華鏡ミュージアム)
- ・食育カリキュラム (地元日本料理・イタリアンシェフ・六角農場・味覚の授業)
- ・福祉教育 (7学区社会福祉協議会・敬老会)・防災教育 (消防団・自主防災会)

祇園祭り 花背小中学校との交流
(チマキザサ・粽づくり・鉦曳き初め体験)

2年次

京都大学教育方法研究室との共同研究 (TKプロジェクト)

読解力を基盤とするパフォーマンス課題による単元づくり
(算数科を中心とした実践から他教科への汎用性)

読解力育成の取組
読解科の単元づくり

1年次

歴史や伝統の
尊重

堀川SSH連携事業

総合的な学習の時間
ポスターセッション

創立20周年記念事業 (式典・DVD・記念ソング)

池坊華道体験 4～6年 (年2回)

伝統文化いけ花教室 1～6年

豊かな地域の力

地域の教育資源を知る → 地域の教育資源を教育課程に位置づける → 地域との持続可能な一体化

教職員の学校愛・地域理解・学校経営参画意識の向上

理事会 (7学区自治連代表・学識経験者)

スマイル21プラン委員会 (高倉小学校 学校運営協議会)

人・まち部会

コミュニケーション部会

読解部会

学び部会

防災部会

体力向上部会

評価部会

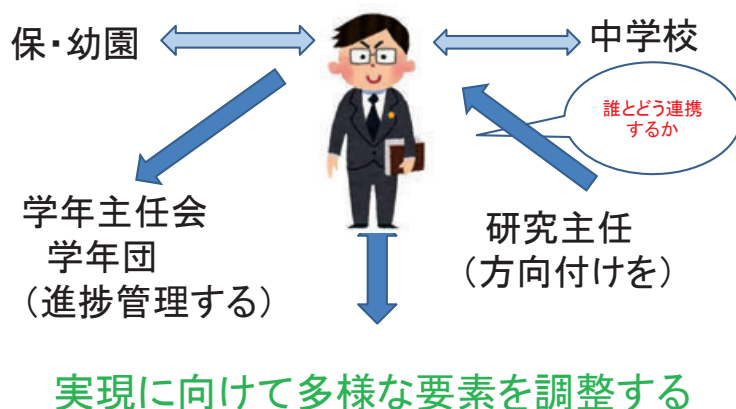
校長は育てたい資質・能力ベースの
成果をもたらす新たな秩序を生み出す
ムーブメントをどうやって起こすのか

- ①ゴールを共有する
- ②根拠と見通しのない冒険はしない
- ③自分たちにしか出来ない挑戦をさせる
- ④当事者自身が新しい風を感じて自負する



教務主任とカリキュラム・マネジメント

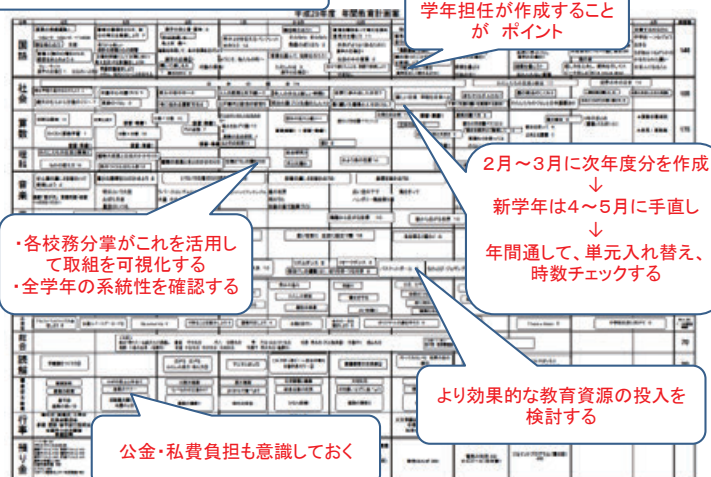
教務主任は教育課程の番人



カリキュラム・マネジメント スケジュール

- 4月 学校経営方針をうけて教育課程作成
- 5月 教育課程の作成 時数管理チェック
評価基準の確認 補助簿確認
- 6～7月 実施状況・進捗・評価物の管理
- 8月 1学期の振り返り 後半の修正確認
- 9月～11月 実施状況・進捗の管理
- 12月 2学期の振り返り 課題の整理
- 1月 次年度の年間計画作成
- 2～3月 次年度の教育課程の整備に着手

各学年の年間指導計画を作成する



小学校学習指導要領 総則（平成29年3月31日公示）における記述

第2 教育課程の編成

2 教科等横断的な視点に立った資質・能力の育成

(1) 各学校においては、児童の発達の段階を考慮し、言語能力、情報活用能力(情報モラルを含む。)、問題発見・解決能力等の学習の基盤となる資質・能力を育成していくことができるよう、各教科等の特質を生かし、教科等横断的な視点から教育課程の編成を図るものとする。

(2) 各学校においては、児童や学校、地域の実態及び児童の発達の段階を考慮し、豊かな人生の実現や災害等を乗り越えて次代の社会を形成することに向けた現代的な諸課題に対応して求められる資質・能力を、教科等横断的な視点で育成していくことができるよう、各学校の特色を生かした教育課程の編成を図るものとする。

平成29年度 年間教育計画案

6年	4月	5月	6月	7月	8・9月	10月	11月	12月	1月	2月	3月	時間数
国語	言葉の準備運動1 つないで つないで、一つのお 詩を味わおう 支度 登場人物の心情をとらえ、 感想をまとめよう 6 カレラリス 漢字の広場① 1 はるのいぶき	筆者の意図をとらえ、自 分の考えを発表しよう 7 笑うから楽しい 時計の時間と心の時間 立場を明確にして主張し合い、 考えを広げる討論しよう8 学校討論会をしよう コラム 伝えにくいことを伝える	漢字の形と音・意味 2 本は友達 6 私と本 森へ 施設を利用して、本の世界を広げよう 漢字の広場②① 聞いて楽しもう 河鹿の屏風1 1 夏のさきり 2	町のよさを伝えるパンフレット を作ろう 12 ようこそ、私たちの町へ たのしみは 3 漢字の広場③①	詩を味わおう1 せんねん まんねん 熟語の成り立ち 2 言葉を選んで、短歌を作ろう1 自分の感じたことを、朗読で表現しよう やまなし	意見を開きあって考えを深め、 意見文を書こう 11 未来がよりよくあるために 漢字の広場④① 生活の中の言葉 2 自分で感じたことを、朗読で表現しよう やまなし	秋の 筆者の 自分の 読み取ったことや この絵、文、図 漢字を正しく使えるように 天地の文 1	漢字の広場⑤① 随筆を書こう7 忘れられない言葉 読し方を工夫し、資料を示してス ピーチをしよう6(や、わたしは、ぼくは)	山登り 2 卒業するみなさん 中学校へつなげよう 生きる 生き物はつながりの中 かなえられた願い 日本人になること			146
社会	歴史学習の基本をおさよう 2 縄文のむらから古墳のくにへ 7	天皇中心の国づくり 7 貴族の暮らし 3	武士の世の中へ5 今に伝わる室町文化 4	3人の武將と天下統一7 江戸時代と政治の安定5 明治の国づくりを進めた人々8 長く続いた戦争と人々の暮らし7	町人の文化と新しい学問6 世界に歩み出した日本7 新しい日本、平和な日本へ6 まちでくらす人たち 国の政治のしくみ3 わたしたちのくらしと日本国憲法6 日本とつながりの深い国々 5. 5	世界の中の日本 14						105
算数	対称な図形 11 わくわく算数学習 1	文字と式7 復習・準備1 分数×分数 13	分数÷分数 10 復習・準備1 円の面積 7 算数の自由研究 1 比とその利用11	どんなけいさんになるのか な1 場合をあげて調べて 3 算数の自由研究 1 速さ 8	図形の拡大と縮小11 算数実験① 1 復習・準備1	変わり方を調べて(1)3 変わり方を調べて(2)3 割合を使って 4 量と割合 6 6年のまとめ (算数バースト) ★算数卒業研究 ★発見!算数島	資料の調べ方 8 変わり方を調べて(2)3 割合を使って 4 量と割合 6 6年のまとめ (算数バースト) ★算数卒業研究 ★発見!算数島	割合を使って 4 量と割合 6 6年のまとめ (算数バースト) ★算数卒業研究 ★発見!算数島				175
理科	わたしたちの生活と環境2 もののつくりかた 10	植物の成長と日光のかかり5 体のつくりとからだき1 2	植物の成長と水とのかかり5 生物どうしの関わり6	自由研究 3 月と太陽8	水よう液の性質14							
音楽	せん津の美しさを味わって 表現しよう 2 国歌「君が代」 京都市歌・校歌 つばきをたまた	豊かな歌声をひきかせよう 6 明日という大空 おぼろ月夜 星望れいつち	いろいろな音のひびき うらやま 和音の美しさを味わおう8 曲想を味わおう6	自由研究 3 月と太陽8	水よう液の性質14							
体育												
外国語	アルファベットの大会 をしよう 4	友達にバースカードを 贈ろう 4	My school trip 6	できることを紹介しよう 5	道案内をしよう 4	友達を旅行に 自分の一日を 紹介しよう 5	オリジナルの劇を作ろう 6					30 + (5) ()は別表 参照
総合												70
読解	学級旗をつくろう③		広がる 広がる わたしの見方・考え方③	アニマシオン①	これですっきり! ~自分の考え を書き表そう~③	読書感想文交流会②						
健康安全	健康診断 給食の約束 登下校 道具の使い方	けがの防止と手当て 食事のマナー 自転車の乗り方1 地震のとき	口腔の健康 たべもの三食わけ 道路の横断1	夏の健康 よくかんで食べよう 校外の安全	生活習慣と健康 給食当番の約束 ひな人形	大切な目 好き嫌いを食べよう 道路の横断2						
行事	着任式・始業式・入学式 生徒会歓迎会 参観・懇談・修学旅行説明会 全国学力状況調査 家庭訪問	修学旅行										
預り金	ノート7冊 120 フラットファイルA4 5 80 国語テストと 410、算数テストと 410 社会テストと 410、理科テストと 410 漢字ドリルと 430、計算ドリルと 410 漢字の学習上 490 社会科学習上 600 エプロン 880 スポーツ振興センター共済掛金 460											
実習材料費			シール カット判マグシート	ポスター用模造紙								

学年担任が作成すること
がポイント

2月～3月に次年度分を作成
↓
新学年は4～5月に手直し
↓
年間通して、単元入れ替え、
時数チェックする

より効果的な教育資源の投入を
検討する

各校務分掌がこれを活用して
取組を可視化する
・全学年の系統性を確認する

公金・私費負担も意識しておく

学年担任が作成することがポイント

2月～3月に次年度分を作成
↓
新学年は4～5月に手直し
↓
年間通して、単元入れ替え、
時数チェックする

・各校務分掌がこれを活用して
取組を可視化する
・全学年の系統性を確認する

より効果的な教育資源の投入を
検討する

公金・私費負担も意識しておく

➤「教科等を見渡した教育課程づくり」
→読解の時間を核に教科等横断的に育成

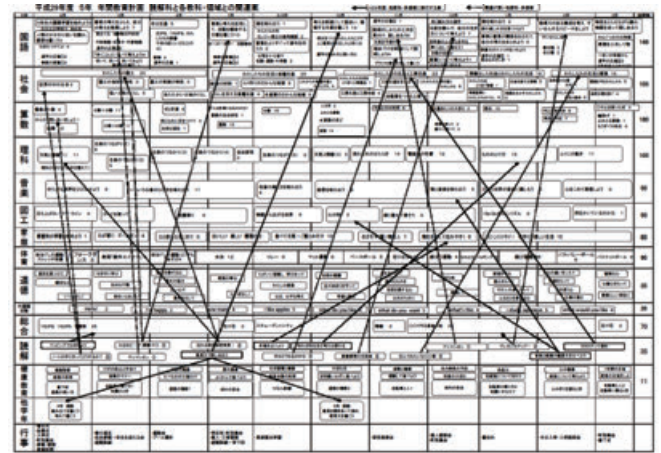
(1)「読解の時間」のカリキュラム

カリキュラムの編成にあたっては、児童・生徒の発達段階に合わせて、目標と付けたい力を整理し、キーステージ間で系統性がみられるように考えている。

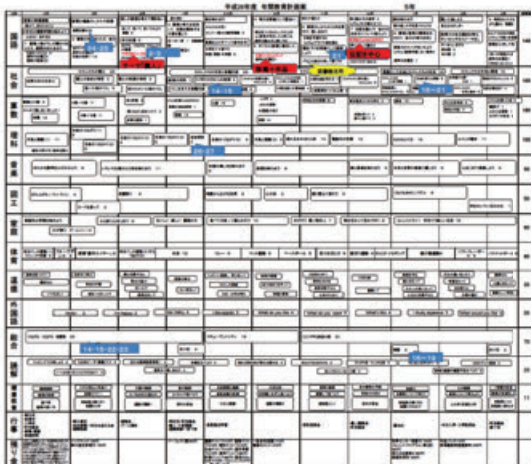
(2)その他の教科等のカリキュラム

その他の教科等でも各学年で身に付けておきたい読解力を一覧にすることによって、各学年、キーステージごとのつながりを意識して、日々の授業を組み立てるようにしている。

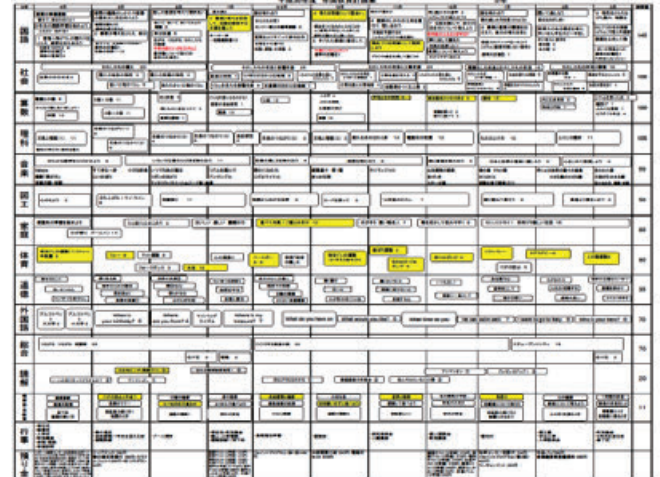
例：読解部の活用 読解の時間と各教科の関連を図る



例：図書部の活用(読書ノートの活用・図書館活用の授業計画



例：体育部の活用 体力向上の取組をすすめるために関連時間を確認する

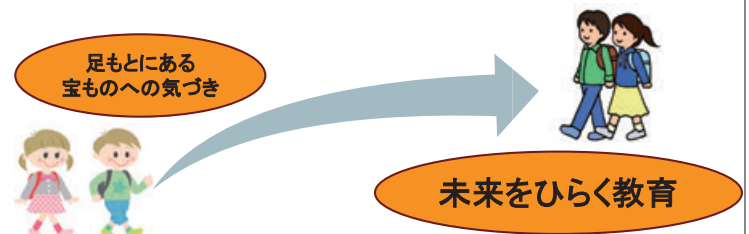


食育スタンダードカリキュラム：食に関する全体計画の系統性を可視化する



教務主任が心がける
カリキュラム・マネジメントのポイント

- ①基礎・基本をふまえ、確実に遂行する
- ②発達をふまえて系統性や順序は妥当か
- ③より効果的な方法はないか
- ④PDCAは具体的に機能しているか



例：読解部の活用 読解の時間と各教科の関連を図る

平成29年度 5年 年間教育計画 読解科と各教科・領域との関連案

平成29年度 5年 年間教育計画 読解科と各教科・領域との関連案												←H29年度 他教科・多領域に移行する単元→		←……関連が深い他教科・多領域→	
5年	4月	5月	6月	7月	8・9月	10月	11月	12月	1月	2月	3月	時間数			
国語	5年生の国語学習を始めよう 丘の上の学校で あめ玉 人物のかかり合いを読み、 感想を書こう3 なまえつけてよ 4 漢字の広場①2 季節の言葉①2	筆者の考えをとらえ、自 分の考えを発表しよう 7 見立てる 生かす物語は円柱形 竹取物語・枕草子・平家物語 漢字の広場②2 「きくこと」について考えよう4 きいて、きいて、きいてみよう 漢字の広場②1	本は友達 5 広がる、つながる、わた したちの読書 千年の釘にいとむ(コラム) 敬語 2 漢字の広場 1	事実と考えを区別し て、活動を報告する 文章を書こう10 次への一歩――活動報告 季節の言葉②2 漢字の広場②2	詩を味わおう 1 からたちの花 カンジ博士の暗号解読 2 言葉をよくしてつづいて俳句を作 ろう 3 日常を十七音で 和語・漢語・外来語 2	考えを明確にして話し合、提 案する文章を書こう 14 明日をつくるわたしたち(コ ラム)意見が対立したときには 漢字の読み方と使い方2	漢字の広場④ 1 説明のしかたの工夫を 見付け、話し合おう6 天気予想 理由づけを明確にして説 明しよう4 グラフや表を引用して書こう	同じ読み方の漢字 伝記を読んで、自分の生 き方について考えよう 7 百年後のふたさとを守る 声に出て、読もう1 古典の世界2 言葉につけて考えよう1 わかりやすく伝える	詩を味わおう 2 詩の楽しみ方を見つけよう 事例と意見の関係をおさえて、 自分の考えをまとめよう 6 想像力のスイッチをいれよう 漢字の広場⑤ 1 見るものさしき 1	説得力のある構成を考え、す いせんするスピーチを書こう 複合語 2 冬の朝 2	特色をとらえながら読み、 物語を巡って話し合おう わらべ歌の中の神様 表現を工夫して物 一まいの写真から 漢字の広場⑥2 5年生をふりかえろう	146			
	わたしたちの国土 20 世界の中の日本 8	わたしたちの国土 20 国土の地形の特色 3 低い土地のくらし 5 あたたかい土地のくらし	わたしたちの生活と食糧生産 25 給食の材料 1 コメ作りのさかんな地域 9 これらの食糧生産と わたしたち 4 食を支える食糧生産 4 水産業のさかんな地域 5	わたしたちの生活と工業生産 23 わたしたちの生活と とりまく工業製品 1 工業生産を支える わたしたち 5 工業生産と工業地域 4 自動車をつくる工業	わたしたちの生活と情報化 16 わたしたちを とりまく情報 1 情報を生かすわたしたち 4 わたしたちの 生活と森林 6	わたしたちの生活と環境 16 自然豊かな国 日本 1 環境を守るわたしたち 5 わたしたちの 生活と森林 6 自然災害を防ぐ 4	105								
社会	整数と小数 4 みんなで話しあひましよう1 体積 12	分数×分数 11 分数÷分数 11	式と計算 同じものに目をつけて 3 合同な図形 1	どんな計算になるのかな1 算数の自由研究 1 整数 13	分数 15 人文学 2 よみとる算数 ★算数のまど 面積 14	平均とその利用 8 量あたりの大きさ 3 見張を使って 2 順々に調べて 3	割合 16 円と正多角形 8 角柱・円柱 7	180							
	天気と情報(1) 11 理科の学び方(案件を整えて)	生命のつながり(1) 8 生命のつながり(2) 5	生命のつながり(3) 8 生命のつながり(4) 6	自由研究 3 生命のつながり(5) 9	天気と情報(3) 3 流れる水のはたらき 14 電磁石の性質 12	もののとけ方 15 ふりこの動き 11	105								
算数	ゆたかな歌声をひびかせよう 6	いろいろな音のひびきを味わおう 11	和音の美しさを味わおう 6	曲想を味わおう 8	詩と音楽を味わおう 5	日本と世界の音楽に親しもう 5	心をこめて表現しよう 9	50							
	立ち上がり！マイ・ライン 4 カードを使って 2 家庭科の学習を始めよう	カードを使って 2 わが家に「ズル」イン！ 4 ひと針に心をこめて 9 おいしい 楽しい 調理の力	紙図祭り 6 物語から広がる世界 6 心の形 2 刷り重ねて表そう 6	物語から広がる世界 6 心の形 2 刷り重ねて表そう 6	くねくねの二バスル 6 何をかいているのかな 1	105									
理科	ゆたかな歌声をひびかせよう 6	いろいろな音のひびきを味わおう 11	和音の美しさを味わおう 6	曲想を味わおう 8	詩と音楽を味わおう 5	日本と世界の音楽に親しもう 5	心をこめて表現しよう 9	50							
	立ち上がり！マイ・ライン 4 カードを使って 2 家庭科の学習を始めよう	カードを使って 2 わが家に「ズル」イン！ 4 ひと針に心をこめて 9 おいしい 楽しい 調理の力	紙図祭り 6 物語から広がる世界 6 心の形 2 刷り重ねて表そう 6	物語から広がる世界 6 心の形 2 刷り重ねて表そう 6	くねくねの二バスル 6 何をかいているのかな 1	105									
音楽	立ち上がり！マイ・ライン 4 カードを使って 2 家庭科の学習を始めよう	カードを使って 2 わが家に「ズル」イン！ 4 ひと針に心をこめて 9 おいしい 楽しい 調理の力	紙図祭り 6 物語から広がる世界 6 心の形 2 刷り重ねて表そう 6	物語から広がる世界 6 心の形 2 刷り重ねて表そう 6	くねくねの二バスル 6 何をかいているのかな 1	105									
	立ち上がり！マイ・ライン 4 カードを使って 2 家庭科の学習を始めよう	カードを使って 2 わが家に「ズル」イン！ 4 ひと針に心をこめて 9 おいしい 楽しい 調理の力	紙図祭り 6 物語から広がる世界 6 心の形 2 刷り重ねて表そう 6	物語から広がる世界 6 心の形 2 刷り重ねて表そう 6	くねくねの二バスル 6 何をかいているのかな 1	105									
図工	立ち上がり！マイ・ライン 4 カードを使って 2 家庭科の学習を始めよう	カードを使って 2 わが家に「ズル」イン！ 4 ひと針に心をこめて 9 おいしい 楽しい 調理の力	紙図祭り 6 物語から広がる世界 6 心の形 2 刷り重ねて表そう 6	物語から広がる世界 6 心の形 2 刷り重ねて表そう 6	くねくねの二バスル 6 何をかいているのかな 1	105									
	立ち上がり！マイ・ライン 4 カードを使って 2 家庭科の学習を始めよう	カードを使って 2 わが家に「ズル」イン！ 4 ひと針に心をこめて 9 おいしい 楽しい 調理の力	紙図祭り 6 物語から広がる世界 6 心の形 2 刷り重ねて表そう 6	物語から広がる世界 6 心の形 2 刷り重ねて表そう 6	くねくねの二バスル 6 何をかいているのかな 1	105									
家庭	立ち上がり！マイ・ライン 4 カードを使って 2 家庭科の学習を始めよう	カードを使って 2 わが家に「ズル」イン！ 4 ひと針に心をこめて 9 おいしい 楽しい 調理の力	紙図祭り 6 物語から広がる世界 6 心の形 2 刷り重ねて表そう 6	物語から広がる世界 6 心の形 2 刷り重ねて表そう 6	くねくねの二バスル 6 何をかいているのかな 1	105									
	立ち上がり！マイ・ライン 4 カードを使って 2 家庭科の学習を始めよう	カードを使って 2 わが家に「ズル」イン！ 4 ひと針に心をこめて 9 おいしい 楽しい 調理の力	紙図祭り 6 物語から広がる世界 6 心の形 2 刷り重ねて表そう 6	物語から広がる世界 6 心の形 2 刷り重ねて表そう 6	くねくねの二バスル 6 何をかいているのかな 1	105									
体育	体ほぐしの運動(1) ストレッチ体操 5 フォークダンス 3 表現「創作エッセイ」 6 体ほぐしの運動(2) すも うあそび4	水泳 12 リレー 6 マッド運動 6 ベースボール 5 走りばはら 6 鉄ぼう運動 4 なわとび・ジョギング 5 跳び箱運動 6 ソフトバレーボ ール 6 バスケットボール 6	35												
	体ほぐしの運動(1) ストレッチ体操 5 フォークダンス 3 表現「創作エッセイ」 6 体ほぐしの運動(2) すも うあそび4	水泳 12 リレー 6 マッド運動 6 ベースボール 5 走りばはら 6 鉄ぼう運動 4 なわとび・ジョギング 5 跳び箱運動 6 ソフトバレーボ ール 6 バスケットボール 6	35												
道徳	長所を見つけて 親切な心 いつも正しく	生き方に学ぶ 自由な行動 命をいとおしむ	敬愛を愛する心 男女の協力 広い心で 勇気を出して	家族の幸せ れいぞう正しく	たがいに信頼し、学び合って わたしの家族 公正、公平な考え 希望と勇気	自然の愛護 法や決まりを守って 自然を愛する心 公共のために	大切な命 節度を守る 真実をもって その人の身になって ふるさとを愛する心	文化の違いをこえて 希望をもって 心を思う心 仕事の専心	誠実な心 公徳心をもって 素晴らしい学校に	35					
	長所を見つけて 親切な心 いつも正しく	生き方に学ぶ 自由な行動 命をいとおしむ	敬愛を愛する心 男女の協力 広い心で 勇気を出して	家族の幸せ れいぞう正しく	たがいに信頼し、学び合って わたしの家族 公正、公平な考え 希望と勇気	自然の愛護 法や決まりを守って 自然を愛する心 公共のために	大切な命 節度を守る 真実をもって その人の身になって ふるさとを愛する心	文化の違いをこえて 希望をもって 心を思う心 仕事の専心	誠実な心 公徳心をもって 素晴らしい学校に	35					
外国語活動	Hello! 2 つながる つながれ 紙図祭り 26	I'm happy 2 なるほど！ザ・課題づくり ③ マッピングで分析しよう ノート作り方ってどうするの？	How many 4 生け花 2 伝わる説明秘密発見！ ② 意見文で話し合おう	I like apples 5 スチューデントシティ 18 計画を立てよう 次はどうなるのかな ③	What do you like 4 情報 2 〇〇で守る高倉の街 20 読書感想文交流会 ② 住んでみたい〇〇県 ③	What do you want 5 アニマシオン ① プレゼンカアップ！ ③ 音楽と絵画の鑑賞文を比べよう	What's this 4 生け花 2	I study Japanese 5 カタログって便利	35						
	Hello! 2 つながる つながれ 紙図祭り 26	I'm happy 2 なるほど！ザ・課題づくり ③ マッピングで分析しよう ノート作り方ってどうするの？	How many 4 生け花 2 伝わる説明秘密発見！ ② 意見文で話し合おう	I like apples 5 スチューデントシティ 18 計画を立てよう 次はどうなるのかな ③	What do you like 4 情報 2 〇〇で守る高倉の街 20 読書感想文交流会 ② 住んでみたい〇〇県 ③	What do you want 5 アニマシオン ① プレゼンカアップ！ ③ 音楽と絵画の鑑賞文を比べよう	What's this 4 生け花 2	I study Japanese 5 カタログって便利	35						
総合	健康診断 給食の約束 登下校 道具の使い方	けがの防止と手当て 食事のマナー 自転車の乗り方1 地震のとき	口腔の健康 たべものの三食わけ 道路の横断1	夏の健康 よくかんで食べよう 校外の安全	生活習慣と健康 好き嫌いをせずに食べよ 給食当番の約束 ひなな訓練	大切な目 好き嫌いをせずに食べよ 道路の横断2	姿勢と健康 感謝して食べよう 自転車と人1	冬の病気の予防 和食の大切さ 校内の安全	免疫力 伝統食について知ろう 自転車の乗り方2 地震にそなえて	心の健康 給食について考えよう ふみきりを渡るとき	1年間の反省 給食の反省をしよう 自転車と人2 自転車に乗るとき	11			
	健康診断 給食の約束 登下校 道具の使い方	けがの防止と手当て 食事のマナー 自転車の乗り方1 地震のとき	口腔の健康 たべものの三食わけ 道路の横断1	夏の健康 よくかんで食べよう 校外の安全	生活習慣と健康 好き嫌いをせずに食べよ 給食当番の約束 ひなな訓練	大切な目 好き嫌いをせずに食べよ 道路の横断2	姿勢と健康 感謝して食べよう 自転車と人1	冬の病気の予防 和食の大切さ 校内の安全	免疫力 伝統食について知ろう 自転車の乗り方2 地震にそなえて	心の健康 給食について考えよう ふみきりを渡るとき	1年間の反省 給食の反省をしよう 自転車と人2 自転車に乗るとき	11			
健康教育	健康診断 給食の約束 登下校 道具の使い方	けがの防止と手当て 食事のマナー 自転車の乗り方1 地震のとき	口腔の健康 たべものの三食わけ 道路の横断1	夏の健康 よくかんで食べよう 校外の安全	生活習慣と健康 好き嫌いをせずに食べよ 給食当番の約束 ひなな訓練	大切な目 好き嫌いをせずに食べよ 道路の横断2	姿勢と健康 感謝して食べよう 自転車と人1	冬の病気の予防 和食の大切さ 校内の安全	免疫力 伝統食について知ろう 自転車の乗り方2 地震にそなえて	心の健康 給食について考えよう ふみきりを渡るとき	1年間の反省 給食の反省をしよう 自転車と人2 自転車に乗るとき	11			
	健康診断 給食の約束 登下校 道具の使い方	けがの防止と手当て 食事のマナー 自転車の乗り方1 地震のとき	口腔の健康 たべものの三食わけ 道路の横断1	夏の健康 よくかんで食べよう 校外の安全	生活習慣と健康 好き嫌いをせずに食べよ 給食当番の約束 ひなな訓練	大切な目 好き嫌いをせずに食べよ 道路の横断2	姿勢と健康 感謝して食べよう 自転車と人1	冬の病気の予防 和食の大切さ 校内の安全	免疫力 伝統食について知ろう 自転車の乗り方2 地震にそなえて	心の健康 給食について考えよう ふみきりを渡るとき	1年間の反省 給食の反省をしよう 自転車と人2 自転車に乗るとき	11			
他学年	4年 国語 組み立てて書く 考えて書く	6年 国語 意見聞きあてて深め、 意見文を書く													
	4年 国語 組み立てて書く 考えて書く	6年 国語 意見聞きあてて深め、 意見文を書く													
行事	・着任式 ・始業式 ・入学式 ・町別集會 ・参観・懇談 ・家庭訪問	・春の遠足 ・自由参観・1年生を迎える会 ・避難訓練	・運動会 ・プール開き	・学区別・町別集會 ・個人・三者懇談 ・避難訓練一斉下校	・長期宿泊学習	・研究発表会	・個人懇談会 ・町別集會	・書初め	・半日入学・入学説明会	・町別集會 ・修了式					
	・着任式 ・始業式 ・入学式 ・町別集會 ・参観・懇談 ・家庭訪問	・春の遠足 ・自由参観・1年生を迎える会 ・避難訓練	・運動会 ・プール開き	・学区別・町別集會 ・個人・三者懇談 ・避難訓練一斉下校	・長期宿泊学習	・研究発表会	・個人懇談会 ・町別集會	・書初め	・半日入学・入学説明会	・町別集會 ・修了式					

例：図書部の活用（読書ノートの活用・図書館活用の授業計画）

平成30年度 年間教育計画案

5年

[illegible]

読書ノート関連ページ

お話の森リクエスト單元

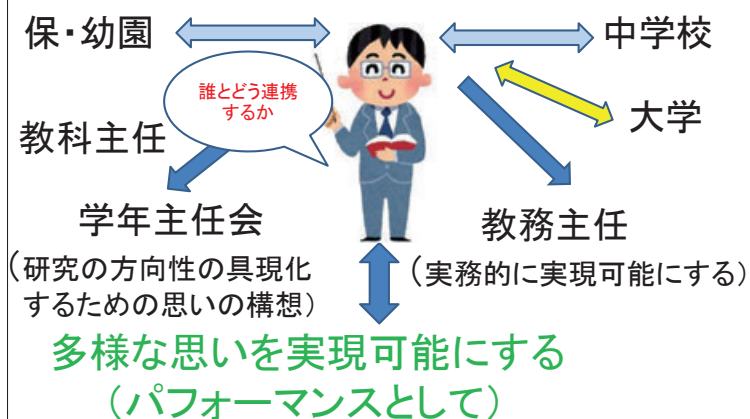
図書館支援員活用単元

食育スタンダードカリキュラム：食に関する全体計画の系統性を可視化する



研究主任とカリキュラム・マネジメント

研究主任は教育課程の舵取り役



学校教育目標を実現する教育課程の編成 取組の柱と基本的な考え方

- 各教科・領域の学習を「つなぐ」
- 子どもと家庭や地域の人材を「紡ぐ」
- 時代を超えて学びを継承させる「繋ぐ」
- 学校から他の地域や他国に発信しながら「TSUNAGU」

体験の重視

生活への実践化・行動化

社会に開かれた教育課程

具体的な取組例

○学校・地域特有の 教育資源活用の視点から



○学校・地域特有の 教育資源活用の視点から



自己の生き方を見つめなおすこと
 → 豊かな人間性を育む

○他教科・領域との関連や カリキュラム・マネジメントの視点から

カリマネ実践① 自然との共生と多様性の重視

5年総合「つながる つなげる 祇園祭」



祇園祭曳き初め体験

粽の帯巻き体験



カリマネ実践① 自然との共生と多様性の重視

生活文化と自然のつながり
「祇園祭とチマキザサとヒオウギ」



チマキザサプロジェクトより

カリマネ実践① 自然との共生と多様性の重視

「祇園祭とチマキザサとヒオウギ」

京都新聞 2014.9.4(木)

京都新聞 2015.9.3(木)

都市部の高倉小学校と山間部の花背小学校との交流

カリマネ実践① 自然との共生と多様性の重視

読解の時間 「なるほど！ザ・課題作り」



たかくら学習にふさわしい課題を考え、
つくってみよう。



ヒオウギ、チマキザサ、神輿、山鉾



4つのテーマから、追究課題を設定し、まと
めたことをポスターセッション

カリマネ実践① 自然との共生と多様性の重視

「祇園祭とチマキザサとヒオウギ」



カリマネ実践① 自然との共生と多様性の重視

5年祇園祭児童絵画展 これまでの作品

2016年 5年生 掛け軸



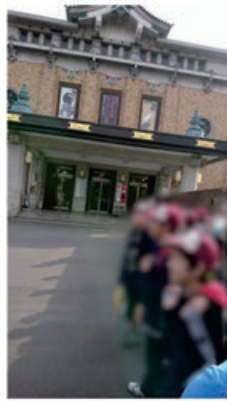
テーマ「若冲が祇園祭を描いたら」
祇園祭美術展には、こんなステキな掛け軸が飾られました。子ども達の心の中にも若冲の命を大切にしたい思いが伝わったようです。

カリマネ実践① 自然との共生と多様性の重視

5年 図画工作科「美術館にでかけよう」



京都市美術館に
伊藤若冲の絵を見に行こう。



祇園祭り児童絵画展 これまでの作品 2017年 5年生「甦れ 高倉のほこ」



祇園祭り児童絵画展 本年度の作品 2018年 「ザ・うちわ」



裏面を作る時に示したルーブリック

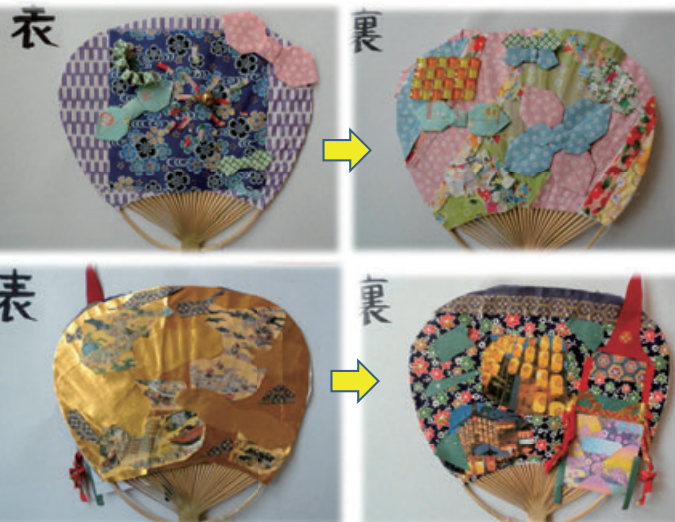
祇園祭り 児童絵画展 ～祇園祭の世界をうちわの中に表現しよう～

本時のめあて オリジナルうちわを完成させよう。

＜裏面・柄の部分仕上げて完成だ＞

☆よりすばらしい作品（満足度100点をめざして）にするためにルーブリック ☆最高のうちわを目指して～

制作ポイント	A	B	C
京都らしさ 作品の丁寧さ	・祇園祭をイメージして、祇園祭に関連するものをモチーフにしたり、カラージュや手作り物をはるなどして、京都らしさが伝わるような作品になっている。 ・さらに、白い紙はあまり残っておらず、丁寧に作品を作っている。	・祇園祭をイメージして、作品をつくられている。 ・丁寧に作品を作っている。	・祇園祭のイメージがあまり伝わっていない。 ・切り方や張り方が雑である。
大きさ・形・色合い・素材の組合せ	・大きさ・形・色合いなども考えて、デザインしたり、切ったりしている。 ・素材どうしの組み合わせも考えて、作っている。 ・自分で集めた材料をこまかくつなげている。 ・のり・ボンド・糊・糊テープ・マスキングテープなど材料にあった道具で作業している。	・大きさ・形・色合いなどを考えて、作っている。 ・自分で集めた材料をうまくつなげている。	・大きさ・形・色合いなどに工夫ができていない。 ・自分で集めた材料はほとんどつかえていない。
あなたらしい工夫	・だれにもまねできないような自分だけの作品になっている。 ・絵画展に参加した人が作品を見た時に、「これはスゴい作品だな」「面白いな」と感じてもらえるような世界にたった一つのオリジナル作品になっている。	・自分らしい工夫がされている。 ・友達や作品のいいところを自分の作品にも取り入れて、ある程度満足いく作品になっている。	・自分らしい作品にはなっていない。あまり工夫ができていない。



カリマネ実践② 自分を拓き他を受け入れる

自国の文化から国際社会へ

「青い目の人形」



メリー・シュナイダー
Merry-chan



カリマネ実践② 自分を拓き他を受け入れる

自国の文化から国際社会へ

5年生

自作教材「青い目の人形」

<道徳の学習>
1～6年



3年生の
板書の
様子



カリマネ実践② 自分を拓き他を受け入れる

<外国語活動>

自国の文化から国際社会へ

「青い目の人形」

第5学年「Where are
you from?」



カリキュラムマネジメントを
意識して



カリマネ実践② 自分を拓き他を受け入れる

自国の文化から国際社会へ

パフォーマンス課題

<メリーちゃん里帰りプロジェクト>

MISSION 1

人形たちのパスポートを作って交流し、出生地のたずねかたや答えかたに慣れよう！

MISSION 2

自分のオリジナルパスポートを作り、出入国審査を通過して人形達にゆかりのある州を訪ねよう！

MISSION 3

学習した英語表現を用いて、ボストンの児童に京都を身近に感じてもらえるようなビデオレター作りをしよう！

カリマネ実践② 自分を拓き他を受け入れる

自国の文化から国際社会へ



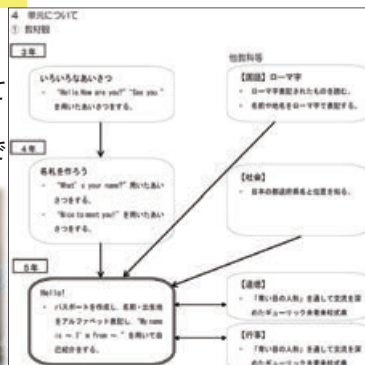
カリマネ実践② 自分を拓き他を受け入れる

自国の文化から国際社会へ

外国語活動 指導案より

「青い目の人形」

☆今までの学習を
生かして
☆他教科・領域を
またいで

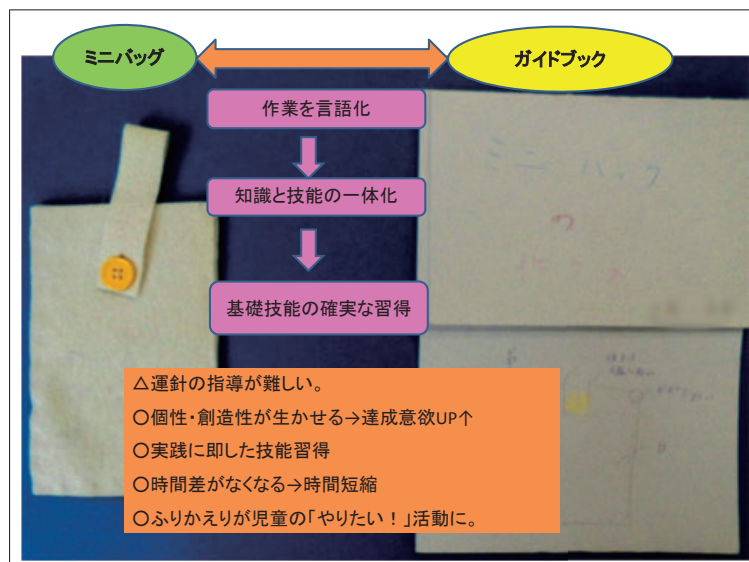


カリマネ実践③ 家庭科と外国語活動 「ひと針に心をこめて」 マイミニバッグを作ろう



パフォーマンス課題 来年の5年生のためにミニバッグの作り方ガイドブックを作ろう。

次 時	学習活動	観点別評価の視点 (方法)
第1次	① 針と糸を使ってできることを、生活から探す。 ・ 裁縫用具の名前を確認する。安全な使い方を考える。 ・ 針と糸を使ってできることを自分の生活から探し、交流する。 ・ 学習の見通しをもつ。	関 縫うことや裁縫用具の扱いに関心をもっている。(観察・ワークシート) 知 裁縫用具の名前や安全な使い方を理解している。(ワークシート)
第2次	② 基礎的な縫い方・特徴を知る。 ・ 玉結び・玉どめ ・ なみ縫い ・ ボタン付け ・ 返し縫い ・ かがり縫い ③ ミニバッグの製作計画を立てる。 ・ ガイドブックにデザイン画を記す。	技 針に糸を通す、玉結び・玉どめ、なみ縫い、二つ穴ボタン付け、本返し縫い、半返し縫い、かがり縫いができる。(作品) 選 なみ縫いの方法と縫い目をしごく意味、ボタン付けの方法、本返し縫い・半返し縫い・かがり縫いの特徴を理解している。(観察・作品) 創 色や形を工夫して、ミニバッグの製作計画を立てる。(デザイン画)
④ ⑤	○手縫いでミニバッグを製作する。 ・ 選んだ色のフェルトを型紙に合わせ縫う。 ・ 2枚の布を合わせて本体を作る。 ・ ハンドルをつける。 ・ ボタンをつける。 ・ ハンドルにボタンホールをあけて仕上げる。	関 手縫いに関心をもち目的に合った縫い方で生活にやくだつものを製作しようとしている。(観察・ワークシート) 技 用具を安全に取扱い、玉結び・玉どめ、なみ縫い、返し縫い、ボタン付けを使って小物入れを製作することができる。(作品・観察) 関 手縫いを用いて製作する楽しさや喜びを味わっている。(振り返りカード)
第3次	⑥ 針と糸を使って、家庭生活を工夫する。 ・ 作品製作を振り返り、工夫や改善点を交流し、ガイドブックに書き入れる。	創 自分の作品を振り返りながら、製作過程で注意する点や工夫すると良い点をまとめている。(ガイドブック)



ガイドブック作り

活動をふりかえり、難しかった点・工夫などを記入

① 布を選ぶ

② 布を縫う

③ 本体をぬい合わせる

課題解決のプロセスを言語化

外国語活動「デザイナーになろう」との関連

次 時	学習活動	観点別評価の視点 (方法)
第1次	① 針と糸を使ってできることを、生活から探す。 ・ 裁縫用具の名前を確認する。安全な使い方を考える。 ・ 針と糸を使ってできることを自分の生活から探し、交流する。 ・ 学習の見通しをもつ。	関 縫うことや裁縫用具の扱いに関心をもっている。(観察・ワークシート) 知 裁縫用具の名前や安全な使い方を理解している。(ワークシート)
第2次	② 基礎的な縫い方・特徴を知る。 ・ 玉結び・玉どめ ・ なみ縫い ・ ボタン付け ・ 返し縫い ・ かがり縫い ③ ミニバッグの製作計画を立てる。 ・ ガイドブックにデザイン画を記す。	技 針に糸を通す、玉結び・玉どめ、なみ縫い、二つ穴ボタン付け、本返し縫い、半返し縫い、かがり縫いができる。(作品) 選 なみ縫いの方法と縫い目をしごく意味、ボタン付けの方法、本返し縫い・半返し縫い・かがり縫いの特徴を理解している。(観察・作品) 創 色や形を工夫して、ミニバッグの製作計画を立てる。(デザイン画)
④ ⑤	○手縫いでミニバッグを製作する。 ・ 選んだ色のフェルトを型紙に合わせ縫う。 ・ 2枚の布を合わせて本体を作る。 ・ ハンドルをつける。 ・ ボタンをつける。 ・ ハンドルにボタンホールをあけて仕上げる。	関 手縫いに関心をもち目的に合った縫い方で生活にやくだつものを製作しようとしている。(観察・ワークシート) 技 用具を安全に取扱い、玉結び・玉どめ、なみ縫い、返し縫い、ボタン付けを使って小物入れを製作することができる。(作品・観察) 関 手縫いを用いて製作する楽しさや喜びを味わっている。(振り返りカード)
第3次	⑥ 針と糸を使って、家庭生活を工夫する。 ・ 作品製作を振り返り、工夫や改善点を交流し、ガイドブックに書き入れる。	創 自分の作品を振り返りながら、製作過程で注意する点や工夫すると良い点をまとめている。(ガイドブック)

カリマネ実践③ 家庭科と外国語活動

5年生 家庭科 「ひと針に心をこめて ～マイ・ミニバックを作ろう」



外国語活動とのカリキュラム・マネジメント

その他の事例① 写真教育で感性や芸術性を磨く

5年 図画工作科「子ども写真コンクールにちょうせんしよう」



毎年、京都市内を会場に KYOTO GRAPHIE京都国際写真祭が行われている



その他の事例① 写真教育で感性や芸術性を磨く

5年生 図画工作科「子ども写真コンクールにちょうせんしよう」

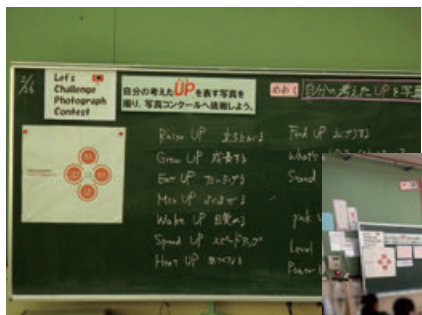


専門的な写真教育の指導ガイドをもとに写真教育も授業を行う

<https://www.kyotographie.jp/2018/education/>
https://www.kyotographie.jp/2018/wp-content/uploads/2018/04/2018_Slideup_School-competitionLR.pdf

その他の事例① 写真教育で感性や芸術性を磨く

5年「子ども写真コンクールにちょうせんしよう」



その他の事例 写真教育で感性や芸術性を磨く

5年「子ども写真コンクールにちょうせんしよう」

それぞれの作品に解説が

今年のテーマは「UP！」



万華鏡ミュージアムギャラリーで高倉子ども写真展開催 (H30. 4. 27～29)



めざせ！レイアップシュート



技術をグレードアップ！



Grow up！



Eat up!!



あきらめるな！前へ進め、立ち上がれ！！

<https://www.kyotographie.jp/2018/kids-competition/>

その他の事例 主権者教育で自分の役割を考える

6年生 社会科「高倉を安心安全なまちにしよう」



平成28年度 学活
↓
平成29年度 社会科



3年総合「高倉の達人をみつけよう」
4年総合「やさしい町 高倉」
5年総合「わたしたちが守る高倉のまち」
↓
6年社会科「わたしたちの生活と政治」

その他の事例 自分の役割や使命を果たす

—主権者教育を通して—

6年 社会科「高倉を安心安全なまちにしよう」

学校・PTA・地域・行政(中京区役所・歩くまち推進室)共同参画授業



みんなが困っていることを出し合ってみよう



自分の意見を出し合ってみよう



意見を交流する



解決策を考える



グループで出た意見を発表する

その他の事例 自分の役割や使命を果たす

—主権者教育を通して—

6年生 社会科「高倉を安心安全なまちにしよう」



完成したリーフレットは家庭・地域に配布 協力:中京区役所

学校教育目標を実現する教育課程の編成 取組の柱と基本的な考え方

体験の重視

- 各教科・領域の学習を「つなぐ」
- 子どもと家庭や地域の人材を「紡ぐ」
- 時代を超えて学びを継承させる「繋ぐ」
- 学校から他の地域や他国に発信しながら「TSUNAGU」

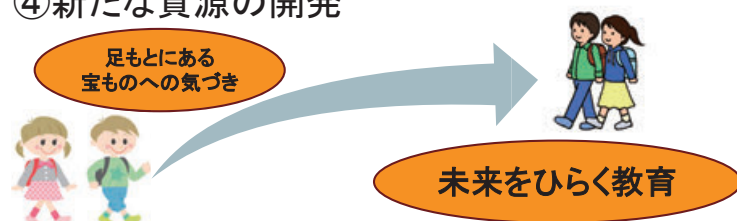
リソース・マネジメント
(教育資源)

生活への実践化・行動化

研究主任が心がける

カリキュラム・マネジメントのポイント

- ① 今ある資源を大切にしつつ教材を深化させていく
- ② 繰り返し実践を行うことで根付かせていく
- ③ 育てたい資質・能力を明確にした単元づくり
- ④ 新たな資源の開発



みんなでたしかめてみよう

学校教育目標が実現できているか
(めざす資質・能力が育っているか)

OUTCOME

カリキュラム・マネジメント (教育課程の管理)



教育資源はうまく活用
できているか

不備や不安な点は
ないか

時間の進捗状況は
管理できているか



教職員全員がやりがい感
をもって取り組んでいるか

教員は育っているか

健康に仕事ができているか

自己有用感・自己尊重
感を持っているか

【ポイント】

カリキュラム・マネジメントのねらい

教育課程に基づく組織的・計画的な教育活動の質の向上

・教育課程の編成

(教育目標、編成の重点、内容の組織配列、授業時数の配当)

・教育課程に基づく教育活動→指導計画→授業

※ 単元や題材など内容や時間のまとまりを見通しながら、
児童生徒の主体的・対話的で深い学びの実現に向けた授
業改善を行うこと(総則 第3の1(1))

⇒ カリキュラム・マネジメントとアクティブ・ラーニングとは重なり
合う

⇒ カリキュラム・マネジメントは、すべての教職員にかかわる。

カリキュラム・マネジメント

個業にとどまらず、各教科で取り組んだことと教科横断で挑戦してきたことを教科単位や、学年・学校全体で振り返り、教育課程に反映し、改善していくことを強めていくことが必要。

カリキュラム・マネジメントの主たるねらいは、
教育活動を組織的に向上させていくことである。

おわりに

(中学校学習指導要領 解説 総則編 P13)

中学校は義務教育であり、また、公の性質を有する(教育基本法第6条第1項)ものであるから、全国的に一定の教育水準を確保し、全国どこにおいても同水準の教育を受けることのできる機会を国民に保障することが要請される。このため、中学校教育の目的や目標を達成するために各学校において編成、実施される教育課程について、国として一定の基準を設けて、ある限度において国全体としての統一性を保つことが必要となる。

一方、教育は、その本質からして生徒の心身の発達の段階や特性及び地域や学校の実態に応じて効果的に行われることが大切であり、また、各学校において教育活動を効果的に展開するためには、学校や教師の創意工夫に負うところが大きい。

このような観点から、学習指導要領は、法規としての性格を有するものとして、教育の内容等について必要かつ合理的な事項を大綱的に示しており、各学校における指導の具体化については、学校や教師の裁量に基づく多様な創意工夫を前提としている。



ご清聴ありがとうございました



京都市立高倉小学校
岸田 蘭子